

HALLE(S) SPORTIVE(S) GÉNICOU

IL VA Y AVOIR  
DU SPORT

T Delphine Michelangeli et Sarah Mendel P Christophe Aubry

Après 18 mois de travaux et un investissement de près de huit millions d'euros, c'est un gymnase Génicoud entièrement renouvelé qui ouvre ses portes aux sportifs dès le 8 février. Conjuguant deux ambitions, créer un pôle sportif doté d'équipements modernes au cœur du quartier Ouest et en faire un pôle où se côtoient sport et culture pour l'ANT, le club résident, les *Halle(s) Sportive(s) Génicoud* sont aujourd'hui un équipement sportif unique en France. Elles allient transversalité au sein du monde gymnique, artistique, urbain, acrobatique en mélangeant les Arts du Cirque. L'objectif ? Casser les codes !

Doté de quatre halles pour une surface totale de 3 000 m<sup>2</sup>, ce ne sont pas moins de 35 disciplines différentes qui pourront être pratiquées. À l'entrée du gymnase, le Club-House a été pensé comme un espace de convivialité où patienter, prendre un café... D'une superficie de 320 m<sup>2</sup>, la Halle du Cirque accueillera des spectacles, permettra l'accueil d'artistes en résidence et la reconversion d'athlètes de haut niveau. Elle sera séparée par une cloison mobile de la Halle Intergénérationnelle (2.1). Celle-ci, forte de 200 m<sup>2</sup> donnera directement sur le Club-House et accueillera les activités de gym santé, baby gym et handy gym. La Halle

Urbaine quant à elle, a été pensée pour la pratique des activités « urbaines » de type freestyle, parkour, freerunning, slack line... Une superficie de 500 m<sup>2</sup> ainsi qu'une centaine de gradins permettent la tenue d'événements publics. La Halle Gymnique enfin : 1 000 m<sup>2</sup> et huit mètres de hauteur, modulable, elle accueillera les activités de gymnastique, de handy gym et des pratiques de loisirs.

#### Faire entrer le végétal

Confiée à un architecte avignonnais habitant le quartier, Daniel Fanzutti, la réalisation des Halles Sportives Génicoud fait « *entrer le paysage dans le lieu. [...] pour que passe la lumière du nord* ».



#### UN PEU D'HISTOIRE...

Tour à tour dénommé Hangar, Halle, Palais, Gymnase, le bâtiment tient son nom de Louis Génicoud, vice-président de la Foire en 1962 et conseiller municipal au sein de l'équipe de Henri Duffaut, Maire d'Avignon de 1958 à 1983.

## 4 QUESTIONS À LAURENT MICHELIER, DIRECTEUR DE L'ANT DEPUIS 2015



### L'ANT c'est quoi ?

C'est la plus ancienne association sportive du Vaucluse. Nous avons aujourd'hui 700 adhérents et 10 salariés. Nous fonctionnons toute la semaine du lundi au samedi soir et proposons des activités urbaines, gymniques dès la petite enfance, mais aussi pour les seniors, pour les publics porteurs de handicap. Nous travaillons aussi beaucoup autour du sport sur ordonnance et l'accessibilité au sport pour les personnes souffrant d'ALD (Affection Longue Durée).

### Parlez-nous des quatre grands pôles de l'ANT...

Nous déclinons notre fonctionnement autour de quatre « bulles ». Les pratiques urbaines avec tout ce qui se fait de moderne comme le Parkour, le Freerun, le Cross Training... pour un public ado et adulte. Le pôle petite enfance avec la baby gym où nous sommes labellisés par la Fédération Française de Gymnastique. Actuellement nous avons environ 150 enfants. Grâce à la nouvelle infrastructure nous allons développer le pôle Arts du Cirque et enfin notre pôle intergénérationnel dans lequel se retrouvent tous les âges et toutes les catégories sociales qui souhaitent s'initier à la pratique du sport pour tous.

### Que va permettre ce nouvel équipement ?

Nous avons des projets de développement importants qui étaient bridés par l'espace restreint de l'ancienne salle (800 m<sup>2</sup>, ndlr). Cela va nous permettre de déployer des activités nouvelles dans des univers qui leur seront pleinement dédiés. Je prends l'exemple du Parkour qui aura sa salle imaginée et conçue comme une sorte de cité *outdoor* qu'on a réalisée *indoor*. La gym va aussi pouvoir continuer à performer encore plus.

### Objectif ?

À l'horizon Paris 2024 notre objectif est d'être la plus grosse structure associative fédérale de gymnastique avec 1 500-2 000 adhérents.

### Des athlètes de l'ANT pourraient participer aux JO de Paris ?

Pas encore car on a des trop jeunes mais une vraie volonté de restructurer la gymnastique pour les années futures. En revanche, grâce à la labellisation d'Avignon Terre de Jeux Paris 2024, on sera une base arrière de Paris pour tous les athlètes engagés qui voudront venir s'entraîner chez nous...

**Lire aussi page 35 et sur la chaîne Youtube Ville d'Avignon**

## LE 8 FÉVRIER, SUIVEZ LES GYMNASTES !

La journée du 8 février permettra de découvrir de façon spectaculaire les Halles(s) Sportive(s) : accompagnés de gymnastes et acrobates, têtes d'affiches françaises, athlètes de l'équipe de France et adhérents du club ANT qui agrémenteront ces portes ouvertes au fil de la journée de démonstrations plus sportives les unes que les autres, cet équipement nouvelle génération n'aura plus de secrets pour vous !

**Au programme, dès 11h, rendez-vous sur le parvis d'entrée pour une inauguration officielle et la visite du bâtiment en compagnie d'artistes circassiens. Puis tout l'après-midi, durant lequel se succéderont des numéros de Jeanne Eden**

(tissu aérien), des Blues Brothers (circassiens), du duo Maintenant et de Diabolo « Luzia » (artistes et prestataires du Cirque du Soleil), chacun pourra s'initier à son tour au jonglage et autres jeux d'équilibre dans les différents espaces.

## LA CRÉATIVITÉ DU CIRQUE DU SOLEIL À AVIGNON !

Né dans les années 1980 au Québec, le Cirque du Soleil était, au départ, une troupe d'artistes de rue itinérante... c'est aujourd'hui une entreprise internationalement reconnue dans le domaine du divertissement qui a complètement réinventé les Arts du Cirque (sans animaux). Les mots d'ordre des athlètes et acrobates de haut niveau qui le composent sont **créativité, technicité et constance**. Grâce à un partenariat noué avec l'ANT, un programme de développement de la nouvelle génération de talents du Cirque du Soleil s'inscrit au sein des Halle(s) Sportive(s) Géricoud : une première en France ! De Montréal à Avignon... il n'y a qu'un bond !

Pour le canadien Marc Schryburt, directeur coaching de la formation des artistes au Cirque du Soleil (CDS), cette arrivée du programme NexGen à Avignon, issu de collaborations avec différentes écoles de cirque « un peu partout sur la planète », est l'occasion de travailler avec de nouveaux artistes de la prochaine génération. « Pour subvenir à tous nos besoins d'artistes au niveau mondial, vu le nombre de spectacles existants ou de nouvelles productions, 2 ou 3 en moyenne par an, pour le Groupe CDS, on a décidé de faire des partenariats avec différentes écoles du cirque pour assurer la relève ! » Quatre existent déjà : San Diego, Portugal, Budapest et Avignon pour le dernier en date et premier en France. « Une ou deux fois par année, une session a lieu dans ces centres d'entraînement avec l'un de nos entraîneurs « seniors » qui se déplace et travaille en collaboration avec les entraîneurs locaux. Nous identifions ensemble les meilleurs candidats pour ces ateliers qui durent de 2 à 3 semaines, en respectant le modèle d'affaires des partenaires : une plus-value sans coût supplémentaire pour lui. »

### Un réservoir potentiel d'artistes de haut niveau

« Ce programme dont le but est de partager notre savoir-faire et les meilleures pratiques dans le domaine de la performance humaine nous permet de nourrir un réservoir potentiel d'artistes de haut niveau » assure-t-il. Avec ces entraînements acrobatiques et artistiques, sélectionnés par une équipe de casting, ou suggérés directement par l'ANT, deux types de profil d'artistes participeront à ce nouveau programme : athlètes olympiques en reconversion et circassiens formés depuis le



jeune âge. Une master-class avait eu lieu en 2018 au sein du gymnase Géricoud (voir photo) après que Laurent Michelier, directeur de l'ANT, ait présenté le projet de réhabilitation au Cirque du Soleil, qu'il connaît bien puisque de 2001 à 2007 il a été le premier Français à rejoindre la troupe canadienne. « Laurent était reconnu comme l'un de nos meilleurs artistes et il est aujourd'hui un entraîneur de haut niveau qui connaît notre réalité. Avec cette construction, c'était un partenaire évident et essentiel pour notre développement. Avignon c'est pour nous la possibilité d'avoir une empreinte à un endroit stratégique et une nouvelle saveur pour les Arts du Cirque. » Vous avez entre 18 et 22 ans, êtes un.e athlète de haut niveau à l'âme d'artiste ? Tentez votre chance pour « performer » avec le Cirque du Soleil.



### Le groupe Cirque du Soleil, c'est :

**4 500** personnes  
**2 200** artistes  
**70** pays  
**30** spectacles permanents  
**465** représentations par an en moyenne pour les artistes

**INAUGURATION  
HALLES SPORTIVES  
GENICOUUD**

gymnastique  
arts du cirque  
pratiques urbaines  
santé et bien-être

11h inauguration  
14h spectacles portes ouvertes

**8/02  
2020**

+ d'infos sur [avignon.fr](http://avignon.fr)

HALLES SPORTIVES GENICOUUD avenue du Blanchissage - Avignon

**AVIGNON**  
Ville d'exception